数码照片的存放和备份：硬盘还是光盘

对于“发烧”程度较高的影友，日常拍摄的海量照片如何储存是个令人头疼的问题，随着数码相机像素的不断提升和照片文件量的增长，这个问题更加凸现出来。现在影友们存放和备份照片的存储介质主要有两种，分别是硬盘和光盘，下面分析一下这两种存储介质的经济性和可靠性如何。

常见的 3.5 英寸台式机硬盘

硬盘的性能和特点

硬盘这种走进千家万户的个人计算机存储设备诞生于 20 世纪 50 年代，现在应用于普通计算机中的硬盘比起最早的硬盘，容量已经提升了数千倍。就硬盘的设计而言，硬盘存储数据的能力是非常可靠的，它的工作方式为机械、非接触，而光盘的工作方式为机械、接触，因此硬盘比光盘更加坚固，也更能抵御外力冲击造成的伤害。

但是，笔者不推荐影友们把硬盘当作备份照片的惟一介质，这是因为硬盘要承受比光盘频繁得多的读写工作和来自互联网的病毒及恶意程序的攻击。如果影友将所有照片存储在硬盘上，一旦系统瘫痪，硬盘被病毒破坏，后果将不堪设想。

为了保护数据，笔者建议有条件的影友为自己的电脑安装防火墙及杀毒软件，并且隔一段时间就对硬盘上积攒的照片等数据进行备份，这种备份是有计划、经常性的。最常见的备份方式是刻录大容量 DVD。为了操作方便，影友们最好在硬盘中划分明确的区域，将已经备份和还未备份的照片分开存放。

在经济性方面，硬盘与光盘相比有一定差距，但光盘刻录机的花费也是需要考虑在内的。

硬盘与光盘存储经济性对比

类别	容量	价格	单位价格
硬盘	320GB	700 元	2.2 元 / GB
光盘	4.7GB	2 元	0.4 元 / GB

光盘的性能和特点

在 DVD 刻录技术已经成熟并日渐普及的今天，使用 DVD 刻录机对数码照片进行备份已经非常方便，一张 4.7GB 的 DVD 大约能存放 4000 张左右 JPEG 格式的照片或 1000 张左右 RAW 格式的照片。

与单独进行硬盘备份一样，对数码照片进行单独的光盘备份也不够可靠。光盘的数据存储涂层非常脆弱，容易受到外力的伤害，而且质量低劣的白牌光盘和假冒明盘的刻录盘更是充斥市场。因此，笔者推荐影友们在做好光盘备份的同时，也要进行硬盘备份，为宝贵的数码照片添加“双保险”。

常见的 DVD 光盘

光盘刻录机

流行的刻录软件 NERO

中国青年出版社

VISIT…

文件管理：构建你的图片库

数码照片的整理和查找是一件机械而繁琐的事情，拍摄的照片数量越多，影友们越能体会到海量照片在管理上的不便。为了消除这种烦恼，影友们要对自己的图片库进行很好的日常管理。下面就来梳理一下照片管理的技巧。

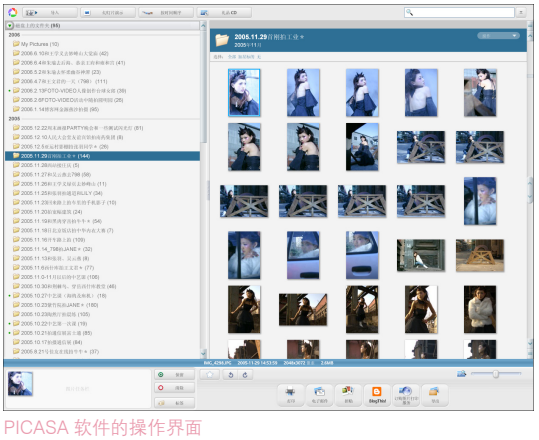
分门别类存放照片：推荐 ACDSEE

分类存放数码照片适用于拍摄题材丰富的影友。影友们可以在存储照片的硬盘分区上建立多个以摄影门类命名的目录，并且可以在这些摄影门类中继续细分，建立更加详细的子目录，每次拍摄后及时将照片分类存放起来，便于日后管理和查找。这方面使用 ACESEE 软件是个不错的选择。

ACDSEE 软件中的文件浏览器

按日期顺序存放照片：推荐 PICASA

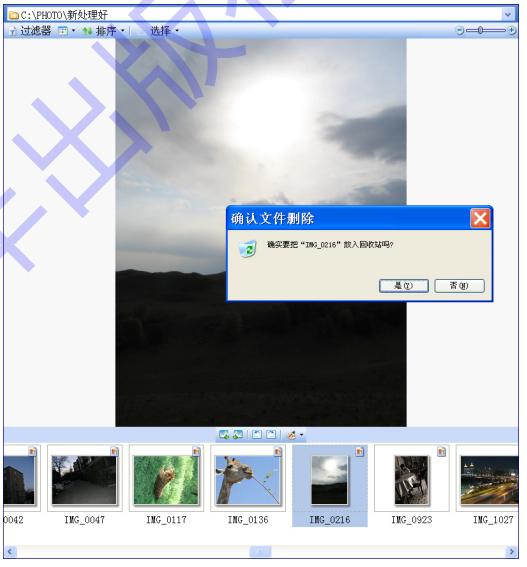
如果影友拍摄的题材比较单一，照片的管理工作可以以时间为线索，使用照片的拍摄时间命名存放目录。通过 PICASA 这款以时间为线索的图像管理软件，可以轻松实现对海量数码照片的管理。



PICASA 软件的操作界面

及时删除没有价值的照片

及时删除没有价值的数码照片是照片管理中的重要环节。许多影友非常爱护自己拍摄的照片，很少挑选并删除其中那些不合格的部分，导致一次次拍摄的照片堆积如山，给查找和管理工作带来了极大的不便。笔者建议影友们在删除照片时做到“大刀阔斧”，将那些或是由于曝光失败而丧失细节、或是由于构图失误难以挽救、或是由于快门速度不够拍虚的照片尽早删除。只有这样，那些真正优秀的照片才能及时呈现在影友面前。



删除曝光失败的照片

RAW 格式为日后带来便利

关于照片的 RAW 格式，本书前面的章节中反复提到过，这里笔者想再次强调 RAW 格式对影友图片库的构建和照片利用方面的作用。RAW 格式所记录的信息是数码相机拍摄照片的原始信息，对 RAW 格式进行后期处理，照片的损失会减到最少，许多难以在拍摄完成后更改的参数，如白平衡等，也因为 RAW 格式的采用而变得能够轻易进行调节。笔者认为，使用 RAW 格式进行拍摄虽然会使照片的存储容量增加，但它给影友带来了更优秀的画质，为日后照片的利用创造了非常有利的条件。

中国青年出版社

数码照片的冲印和输出：尺寸与像素的关系

数码照片可以在电脑显示器上清晰地显示出它的全部细节，但许多影友仍然喜爱将冲印出来的照片拿在手里时的亲切感。目前，数码照片在输出时主要有数码冲印和数码打印两种方式。

数码冲印

数码冲印需要不同于传统冲印工艺的冲印设备的支持，它将数字输入、照片处理和照片输出连贯操作，在输出照片时采用将数码影像在彩色相纸上曝光的工艺。

总的来说，数码冲印速度快、成本低、精度高。提供数码冲印服务的连锁店遍布在城市的各个角落，影友们只需将需要冲印的照片刻录在光盘上，或直接将存储卡送到店中，提出冲印的具体要求就可以了。许多数码冲印店还提供立等可取的快速冲印服务。

遍布在城市中的数码冲印店

数码冲印的分辨率要求

为了保证照片的细节和质量，冲印输出大尺寸的照片需要分辨率较高的数码照片文件。这也是数码相机像素不断提升的重要原因。数码照片冲印对照片像素的具体要求，影友们可以参考下表。

不同尺寸冲印要求的照片像素

5 英寸	130 万像素	12 英寸	400 万像素
7 英寸	200 万像素	15 英寸	600 万像素
10 英寸	300 万像素		

上面表格中只是理论数据，冲印输出时，影友们可以灵活掌握，毕竟数码照片的图像质量不仅受到照片分辨率的影响，还与照片拍摄条件和拍摄对象有很大关系。

使用照片打印机输出照片

传统观点认为，照片打印机输出照片的效果难以与数码冲印的效果媲美，随着科技的进步，这种观点已经落后于时代。现在，专业照片打印机的打印效果已经可以用完美来形容了，采用 6 色甚至 9 色墨盒的照片打印机在照片的色彩表现上相比数码冲印有更好的表现。不过，打印照片的成本仍然偏高，打印一张 A4 幅面照片的成本在 10 元左右。

照片打印提供了更为便捷的输出方式和更加灵活的照片尺寸设置。另外，由于显示器之间、显示器和打印机之间的色彩误差普遍存在，对照片输出效果要求高的影友，可以采用专业的显示器校色设备对显示器和打印机进行匹配校色，使显示和打印效果“所见既所得”，达到最为严格和精确的要求。

照片打印机根据原理可分为热升华和喷墨两种。热升华打印机体积小、便于携带，但无法打印大尺寸照片。喷墨打印机规格和功能中规中矩，是照片打印市场中的主流产品。

显示器专业校色蜘蛛

小型热生升照片打印机

喷墨照片打印机

中国青年出版社

数码照片网上行——如何建立自己的网上相册

影友们拍摄了精彩的照片，当然希望与亲朋好友们一起分享。互联网时代，为了让朋友们看到自己拍的照片，已经无须将冲印的照片交到他们手中，只要在互联网上建立一块属于自己的根据地，并且把网址公布出来就可以了。下面以在国内用户最多的网易相册为例，为影友们讲解如何建立自己的网上相册。

第一步　登陆网易相册

网易相册为用户提供了独立的域名，而且承诺不限容量，永久保存。打开网易相册的首页（http://photo.163.com），页面上有一些简单的介绍文字，右侧是登陆入口。第一次使用网易相册的影友需要注册一个用户名才能使用网易相册的功能，为此请单击网页下方的“马上注册免费相册”按钮。

第二步　进行用户注册

单击注册按钮后，网页会自动跳转到用户注册的页面。在这里，影友们要填写一些注册信息，包括用户名、密码和一些个人信息等。在连续提交了几页用户注册的表单并且网站没有提示错误信息时，注册工作就成功了，此时会弹出一个网易相册注册成功的提示页面并显示友好的欢迎信息。

第三步　进入相册，上传照片

单击注册成功页面下方的“进入我的相册”链接后，网页将自动跳转，进入属于影友们自己的电子相册中。在电子相册页面的左侧显示了电子相册的网址，形如 http:// 您注册的用户名 .photo.163.com/。

现在，影友们就可以对自己的相册内容进行充实了。在页面右侧单击“上传照片”链接，开始建立属于自己的网上相册。

进入相册后的页面

此时，网站会提示下载照片上传的插件。下载并安装这个插件后，影友们会看到一个界面类似“我的电脑”、“资源管理器”的网易相册上传工具。使用这个工具，影友们就可以对自己硬盘上的照片进行浏览，并选择希望上传到网络相册中的照片了。

网易相册上传工具工作界面

当影友们打开硬盘中存放照片的目录时，网易相册上传工具界面的中间区域会显示目录文件夹中照片的缩略图。单击选中要上传的照片，单击“增加”按钮，选中的照片就会出现在网易相册上传工具的右部区域，单击右部区域下方的“移除”按钮可以将不如意的照片从选中的照片中移除。当照片选择工作结束后，单击网易相册上传工具右下角的黄色“开始上传”按钮，再经过一小会儿的等待，照片就从影友的硬盘传到网络相册中去了。

经过以上操作，一个属于影友们自己的网上相册就顺利地诞生了。除了网易相册，网络中还有很多免费的网上相册服务，更多、更丰富的功能等待影友们去发掘。

建立完成的相册界面

中国青年出版社

用数码照片制作各种纪念品和生活用品

随着各种新工艺的不断涌现与普及，数码照片不但可以冲印输出到相纸上，还可以被制作成各种温馨的纪念品和生活用品，而且价格并不昂贵，影友们不妨一试。

写真喷绘

喷绘这种输出方式历来被那些对输出精度要求较高的影友所摒弃，而写真喷绘相比传统的喷绘，输出精度要高许多。如果要制作不需要近距离观赏的大尺寸照片，写真喷绘完全能够满足需求。

价格：A0 尺寸高光相纸 100 元 / 平方米

水杯

在生活中常用的水杯上印上亲人或朋友的照片是件很温馨的事情。影友们在订购类似产品时要留意水杯的质量，毕竟健康是第一位的。

价格：25 元　冲印店提供制作服务

印上照片的 T 恤

将照片连同印花用照片打印机打印在一张特殊材质的纸上，然后加工到T恤上，很有个性。

价格：空白 T 恤 25 元 / 件　印花按面积收费

透明镜框

这种镜框用两块成型的玻璃将照片固定在其中，笔者认为其效果不及半透明〝水晶〞。

造型各异的透明镜框

半透明〝水晶〞

使用了特殊工艺的具有半透明效果的〝玻璃照片〞，冲印店内有各种样式可供影友选择，价格略贵。

价格：视材质大小而定，平均 50 元 / 块

不用请作出版

把照片卖给图片库

什么是图片库

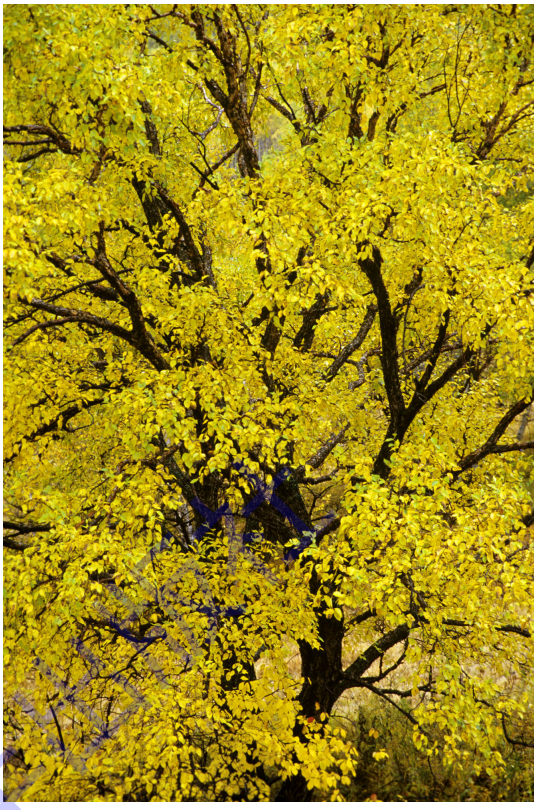
图片库在西方国家已经有上百年的历史，可国内的许多影友对图片库还很陌生，虽然现在国内已经有了为图片库拍照的摄影师，但国内的图片库市场还处于起步阶段，蕴含着无限的商机。

照片图片库的发展雏形是一些摄影师合作社，它们专为报社提供新闻照片。后来出现了一种被称为影像银行的机构，向广告市场出售照片的使用权。这些机构逐渐发展成了今天的图片库。图片库可以从版权拥有者（摄影师）那里获得照片的租用权（已经存在的照片），合格的图片库摄影师可以得到稳定而丰厚的收入。

影友们如果想让自己拍摄的佳作真正派上用场，或者希望通过把照片卖给图片库来赚取一定的回报，甚至想以图片库摄影作为毕生的职业，可以仔细阅读下面的文字。

黑白照片在图片库市场中不受欢迎

画面留有余量的照片有利用价值



构图太满的照片难以销售

图片库需要什么样的照片

图片库对一张照片好坏的的评判标准与影友们接触到的一般摄影观点有所不同。图片库中的照片是用来销售的，客户满意是照片优秀的惟一标准。以下是笔者总结的受欢迎的图片库照片的一些特点。

- 使用不同焦段拍摄同一题材，使客户有更多选择的余地。
- 采用各种构图方式拍摄同一题材，因为摄影师永远不了解客户的准确想法。
- 构图时在画面中留下一定的空间，以便客户在这些地方进行广告设计。
- 构图和画面的背景尽量简洁、明快。
- 拍摄题材最好是健康向上的，画面中不要留下岁月的痕迹，以免图片过早失效。

Tip

影友们可以联系国内的图片库，洽谈照片的代理销售业务。国内知名的图片库有 http://www.quanjing.com/ 和 http://www.phototime.cn/ 等。

中国摄影

组建自己的摄影工作室

随着自身摄影技术和拍摄经验的不断积累，摄影爱好者队伍中的许多佼佼者逐渐成长为专业摄影师，并拥有了属于自己的影棚和摄影工作室。无论是以商业摄影为职业还是纯粹自娱自乐，摄影工作室都是影友们创作的天堂。下面探讨一下组建摄影工作室的一般流程和注意事项。

摄影工作室的投资

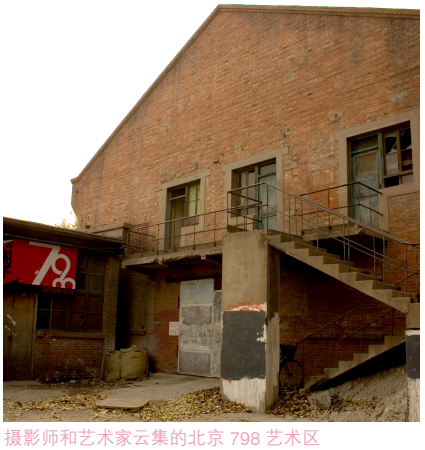
对于居住在城市中的影友来说，开办一间摄影工作室，最主要的投资是房租。由于地点和面积的不同，房租价格会有很大差异。笔者要特别提醒影友们的是，摄影工作室的业务量和知名度都需要时间慢慢培育，影棚一旦开业，不宜在短时间内搬家，因此，摄影师在与房主签订租赁合同时，一定要考虑清楚租期。除了房租，其他需要支出的费用还包括摄影器材的购置费用和摄影助手的工资等。

投资项目与金额

投资项目	预估金额
影棚租金	约 60000 元 / 年
摄影器材及装修	约 20000 元
人员成本（摄影助手）	约 15000 元 / 年

摄影工作室的选址

摄影工作室对空间的要求很高，不但面积要大，房间的高度也一定要高，只有这样才能满足顶光等多种布光方式的要求。符合摄影工作室条件的房子并不好找，综合经济因素，许多大型的摄影工作室都开办在城市近郊，那里房租便宜，很多房子都是由老旧厂房改造而来，空间足够大，缺点则是交通不便。城市中一些新建楼盘的地下室也是摄影师们“安家”的不错选择，因为许多地下室的层高相比正常楼层要高得多。



摄影师和艺术家云集的北京 798 艺术区

摄影工作室的器材

开办一家摄影工作室需要购买许多专业的摄影器材，包括三脚架、闪光灯、背景幕布、静物台、测光表等，其中灯光部分的投资最大。专业闪光灯器材的价格差异巨大，从几百元到数千元不等，而低端产品和高端产品在质量和性能上的差异要远远低于它们在价格上的差异，因此，笔者建议摄影师在创业初期不必购买昂贵的顶级产品。

专业影棚实景

摄影工作室的经营策略

摄影工作室的赢利模式有很多，从为企业拍摄商业广告到为个人拍摄写真、婚纱照，以及为杂志社拍摄专题等，主要的收入还是来自于摄影。

摄影工作室要想实现赢利，摄影师必须具备较高的专业水平和极强的市场意识，并努力宣传自己。摄影行业也有淡季和旺季，一旦生意比较萧条，摄影师可以考虑出租空闲的影棚和摄影器材。

笔者认为，中国的摄影行业尚在起步阶段，市场巨大，只要摄影师不懈地追求和努力，良好的回报是可以预期的。

中国青年出版社